

Italské kouzlo baroka v tanci

Alla Danza
soubor historického tance

www.alladanza.cz



12. 7. 2013 - Václavské náměstí, Znojmo
13:00, 15:00, 17:00 hod.



X.T. inv.
To my once Honoured Scholær Mademoiselle de Seybel, Daughter to his Excellency the Marquis D'Aix, Envoy
extraordinary from the KING of SARDINIA, to the Court of GREAT BRITAIN, in the years 1726, 1727 & 1728.
This *SPINNET* is humbly inscrib'd by Her most obliged servant *William Tomlinson.*

Hudební festival Znojmo 2013 - Hudba v ulicích I.
www.hudbaznojmo.cz

Dvorské barokní tance na italský způsob

La Savoye

z opery *Méduse* (premiéra opery 1697, zápis tance 1700)

Choreografie: Louis-Guillaume Pécour

Hudba: Charles-Hubert Gervais

La Gavotte du Roy à quatre - par Mr. Balon

Choreografie: Jean Balon, 1716

Hudba: Jean-Baptiste Quinault, 1714

Pulcinella (Entrée de deux femme) - Dance par Mlle. Proust et Mlle. Guiot au Festes Venetienne

(premiéra opery 1710, zápis tance 1713)

Choreografie: Louis-Guillaume Pécour

Hudba: André Campra

La Forlance - Dancée

par Mlle. Victoire

z opery *Le Carnaval de Venise*

(premiéra opery 1699, zápis tance 1704)

Choreografie: Louis-Guillaume Pécour

Hudba: André Campra

Bourrée (2e Entrée) - Dancée

par Mr. Balon et Mlle. Subligny

z opery *Persée*

(premiéra opery 1682, zápis tance 1704)

Choreografie: Louis-Guillaume Pécour

Hudba: Jean-Baptiste de Lully

Folia d'Espagne pour femme

Choreografie: Raoul-Auger Feuillet, 1710

Hudba: Antonio Vivaldi, 1705

